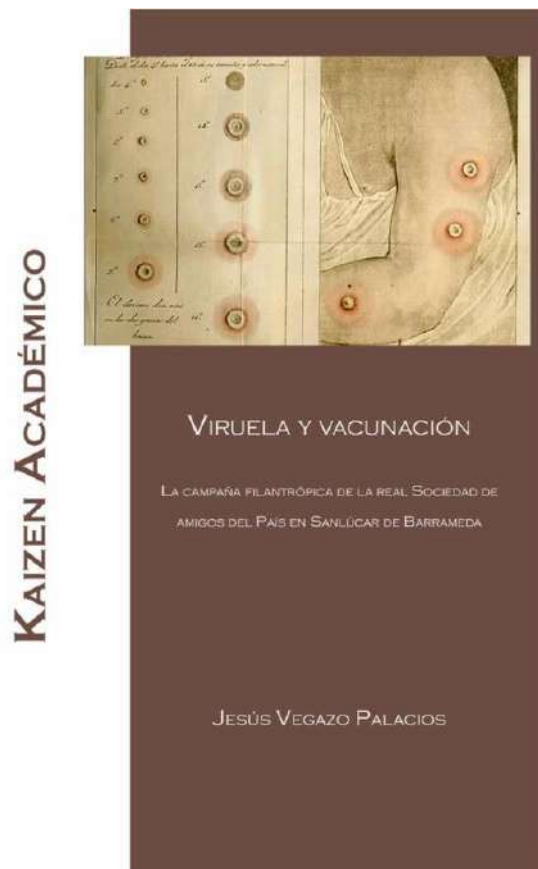


# VIRUELA Y VACUNACIÓN. LA CAMPAÑA FILANTRÓPICA DE LA REAL SOCIEDAD ECONÓMICA DE AMIGOS DEL PAÍS EN SANLÚCAR DE BARRAMEDA

Jesús Vegazo Palacios. Edita: Kaizen Editores. Color. Ilustrado. Cádiz (2025) [281 páginas]

ISBN: 978-841920949-8. D.L. CA 358-2025.



**Jesús Vegazo Palacios**  
**Historiador**

Con inusitada reiteración, el ser humano tiende a consumir los mismos errores que en el pasado. Cuando se desató por el planeta la pandemia del COVID 19 causada por el virus SARS-CoV-2, desde plataformas digitales y

redes sociales se animaba a no vacunarse por el miedo a las reacciones que pudiera desatar. Incluso, los antivacunas difundían bulos al sentenciar sin constatación científica que se inculaban microchips para controlar la voluntad de las personas, que llegaban a modificar el ARN de nuestro ADN tras la hipotética

inmunización o que contenían grafeno y atraían los metales. Charlatanes sin escrúpulos pretendieron sentar cátedra, basándose burdamente en teorías conspiratorias, lo que viene a corroborar que seguimos obcecadamente sin aprender nada de la Historia.

Y es que este libro nos recuerda que debemos confiar en el empirismo científico y en la razón. Así lo dejaron por escrito nuestros antepasados, quizá con el convencimiento de que las generaciones futuras entendiesen que, ante una catástrofe sanitaria de esa magnitud, había que actuar con determinación al margen de las soflamas esparcidas desde los púlpitos. En esta tesitura, a comienzo del mes de enero de 1804, el director de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Sanlúcar de Barrameda, el brigadier Clemente Perea, protagonizó un vibrante y aleccionador discurso ante los socios ilustrados, ensalzando la indubitable eficacia de la serosidad vacuna frente a la viruela humana. No existía otra alternativa para doblegar a la muerte. Así arranca esta exhaustiva investigación basada en unos de los escasos registros de vacunaciones que se conservan en España y que providencialmente permanece en el archivo de la Diputación Provincial de Cádiz.

Por sus páginas, se pasa revista a la tenaz labor de una bienquista élite de galenos que asumió el titánico desafío de contener la epidemia de la viruela en la costa noroeste de Cádiz sin logística y sin apenas recursos materiales, la afección contagiosa más mortífera del

Antiguo Régimen. Bajo la protección de la referida Sociedad y del oficial supernumerario de la Secretaría de Estado y del Despacho Universal de Guerra, Francisco Amorós Ondeano, estos clarividentes hombres de ciencia retaron a la fatalidad tras embarcarse en un impredecible proyecto: impeler un programa popular gratuito de inmunización, valiéndose de la serosidad de la viruela vacuna. En este contexto, el facultativo Francisco de Paula González ingenió y concibió en Sanlúcar de Barrameda el primer modelo del mundo de aguja subcutánea alabeada, más fina y eficiente en las cesuras, axial de la cirugía de precisión. Fue el principio de una frenética lucha que asumió la denominada Junta o Comisión de la Vacuna ante el avance de la devastadora enfermedad por medio de maratónicas sesiones de inoculaciones a recién nacidos, zagales, hombres y mujeres de toda condición social y profesional. Con inmediatez, los resultados avalaron a quienes habían denostado la superstición y elogiado a la ciencia médica.

Las observaciones de estos médicos quedaron anotadas en un libro manuscrito donde reflejaban el nombre y apellidos de los sujetos, sus progenitores y domicilio, médico vacunador y observaciones sobre la evolución de las pústulas.

Fueron aproximadamente 885 personas quienes recibieron la protectora inyección. Progenies enteras se salvaron gracias al ahínco de este puñado de ilustrados. Pronto, los escépticos comprendieron que no solo

rezar a Dios era suficiente para esquivar la guadaña de la muerte.

Sirva esta obra para rendir tributo eterno a estos precursores de la salubridad pública, servidores altruistas que se jugaron su vida socorriendo a los más débiles de la sociedad.

En consecuencia, *El gran libro de la gastronomía sanluqueña* es una compilación fundamental para entender la tradición y la importancia de la cocina de Sanlúcar, y a diferencia del olvidado patrimonio monumental, hoy se ha convertido en su principal atractivo turístico.