

PALMERAS DEL PALACIO ORLÉANS-BORBÓN. PATRIMONIO NATURAL

RESUMEN

En los jardines del palacio Municipal de Sanlúcar de Barrameda, el Palacio Orléans-Borbón, contamos con una diversa colección de palmeras muy interesantes por lo diferentes que resultan, el lector, y el paseante podrá descubrir palmeras que ni siquiera tienen aspecto de palmeras y otras plantas que aún pareciendo no lo son, como ocurre con la familia de las cycadaceas.

PALABRAS CLAVE

Jardines, palmeras, cycas.

ABSTRACT

In the garden of the Orléans-Borbón palace we have an interesting collection of palm trees for how different they are in sight. Visitors can discover palm trees that do not look like a palm tree and others that although they seem like they are not as with the cycadaceas.

KEYWORDS

Gardens, palm trees, cycas.

época, que eligió el estilo paisajista aprovechando lo irregular del terreno ya que está construido sobre la barranca que separa los barrios bajo y alto de la ciudad. En sus jardines los duques trajeron plantas exóticas de diferentes lugares del mundo así como plantas autóctonas que distribuyeron a lo largo y ancho de los jardines.

Hoy día el palacio pertenece al Excmo. Ayuntamiento de Sanlúcar de Barrameda y desde el servicio de jardinería hemos seguido la línea que los duques D. Antonio y D^a. María Luisa eligieron para sus jardines; para ello hemos seguido introduciendo plantas de los cinco continentes, con lo que hemos llegado a la cifra de 240 especies diferentes, consiguiendo un pequeño jardín botánico a la vez que un gran jardín histórico.

Ya que en estos años conmemoramos el V centenario de la Primera Vuelta al Mundo, quiero aprovechar la oportunidad de decir que aproximadamente la mitad de las especies que pueblan los jardines tienen relación con la ruta que siguieron Magallanes y Elcano y que los marineros que iban en la expedición pudieron observar por primera vez. Pero lo que hoy nos trae aquí son las palmeras que podemos encontrar distribuidas en diferentes puntos de nuestros jardines de palacio, serán un total de 16 pero incluiremos 3 cycas que por su aspecto nos recuerdan a las palmeras.

PALMÁCEAS

José Antonio Márquez Galán

Jardinero del Palacio Orléans-Borbón

INTRODUCCIÓN

A principios de la segunda mitad del siglo XIX Don Antonio de Orleans y Doña María Luisa Fernanda de Borbón construyen en Sanlúcar de Barrameda su residencia de verano dotándola de unos amplios jardines; para ello contaron con Lecolant, prestigioso diseñador de la

Livistona Chinensis: Conocida como Latania Borbonica, procede del sudeste asiático, palmera de hojas flabeladas (en forma de abanico) de muy lento crecimiento, el primer metro de tronco tarda 50 años luego crece con algo más de rapidez; las hojas marcescentes que recubren el tronco tienen la misión de proteger el tronco de los cambios de temperatura bruscos por eso permanecen durante muchos años colgadas secas y no es conveniente quitarlas; cuando el tronco es suficientemente fuerte las hojas caen solas, este efecto se suele ver mejor en la *Washingtonia Robusta* de la que hablaremos más adelante. Sus frutos son muy vistosos como aceitunas pero de un color verde-azulado muy brillantes.



Livistona Australis: Conocida como Palma Australiana, procede de Australia; muy parecida a *Livistona Chinensis*, hay un gran ejemplar junto a la Alberca con más de quince metros de

altura, su tronco es más rugoso y anillado que la *Livistona Chinensis* sus hojas son palmeadas y también persisten aún secas.



Livistona Decipiens: Procede de Oceanía sobre todo de Australia; se le conoce como palmera Llorona o palmera de cintas; sus hojas tienen forma de abanico aunque más profundamente divididas, su verde es más oscuro que en otras especies; tan solo contamos con un ejemplar joven situado en la zona delantera.



Chamaedorea Elegans. Procede de México y Guatemala; conocida como palmera de salón ya que se suele cultivar como planta de interior en macetas donde se adapta bien si está iluminada, apenas llega a los dos metros de altura. Aunque es monocaule (un solo tronco) se suele sembrar varios ejemplares juntos para que se vean frondosas.



Chamaedorea Erumpens: Procede de México y se le llama palmera bambú por el parecido con esta planta; es multicaule (el mismo ejemplar echa varios troncos); en la zona delantera podemos contemplar un par de ejemplares bastante sanos.



Chamaedorea Metallica: Conocida como palmera metálica debido al color brillante de sus semillas, procede de México y es de crecimiento lento, apenas supera los dos metros. Es un claro ejemplo de una palmera que no parece palmera, la podemos encontrar en la zona delantera de nuestros jardines donde hay tres ejemplares.



Phoenix Canariensis: Conocida como palma canaria es endémica de dichas islas y un símbolo del archipiélago; sus frutos son unos pequeños dátiles no comestibles. En los últimos años ha sido atacada fuertemente por un insecto llamado picudo rojo (*Rhynchophorus Ferruginae*) que ha causado verdaderos estragos; en concreto en los jardines del palacio han desaparecido una treintena de ejemplares de grandes dimensiones, tan solo ha resistido dos ejemplares y espontáneamente están saliendo pequeños ejemplares diseminados por todo el palacio.



Phoenix Dactylifera: Procede del suroeste asiático; conocida como palmera datilera ya que su fruto, el dátil, es comestible y muy comercializado; es muy parecida a la palmera canaria pero se diferencia principalmente por su tronco más delgado y sus hojas que son verdes-azuladas y por supuesto por su fruto que es un dátil grande y dulce cuando madura. Los ejemplares que tenemos en los jardines no fructifican porque son machos.



Chamaerops Humilis: Es la única palmera endémica de la Península Ibérica; se conoce como palmito al ser una palmera de porte pequeño; en nuestros jardines podemos observar varios grupos en la zona delantera. En otoño podemos ver sus frutos comestibles denominados uva de palma: son unos pequeños dátiles que cuando maduran se vuelven de color oscuro; también son comestibles sus ápices terminales de los que, una vez pelados, se come su parte blanca.

Archontophoenix Alexandrae: Procede de Australia, conocida como palmera Alejandra o palmera real australiana; tan solo tenemos un ejemplar en los jardines; situado junto al invernadero, llama la atención su tronco anillado, siendo una palmera de tronco fino y porte elegante.



Trachycarpus Fortunei: Conocida como palmera de la fortuna o simplemente palmito elevado, podríamos decir que es el hermano mayor del palmito; su procedencia es de China. Es monocaule (un solo tronco) que queda recubierto de una especie de pelo que lo protege del frío, siendo una de las palmeras que más aguanta las bajas temperaturas (hasta -20º C.).



Howea Fosteriana: Proviene de la isla de Lord Howe cerca de Australia; conocida con el nombre de Kentia es otra de las palmeras que se suelen cultivar como de interior, aunque es en el exterior donde se puede apreciar su elegancia; en los jardines tenemos varios ejemplares, algunos de ellos con un buen porte; son característicos sus anillos que se forman en el tronco a medida que pierden sus hojas.



Sabal Palmetto: Conocida como palmera de Carolina, procede del sureste de EE.UU.; es tremendamente tolerante a la salinidad por lo que son aptas para zonas costeras; tienen una bonita floración de color amarillenta en panículas que pueden alcanzar hasta dos metros; además son aromáticas.



Caryota Mitis: Conocida como palmera cola de pescado por lo parecido de sus hojas a la cola de un pez, proceden del sureste asiático; se pueden cultivar con un solo estípite o tallo o con varios como es el caso del que tenemos en nuestros jardines situado en la zona delantera; le ocurre igual que a las plataneras, que una vez que florece, la planta muere pero a su vez emergen nuevos tallos; es una palmera sin capitel.



Washingtonia Robusta: Conocida como palmera de abanico, procede de México y California; es un claro ejemplo de palmera con hojas marcescentes, cuyo cometido es cobijar el tronco y protegerlo tanto del frío como del calor; pensemos que en su hábitat natural, los desiertos de México y California, los cambios de temperatura entre el día y la noche son muy grandes; en nuestros jardines tenemos un par de ejemplares perfectamente cobijados por sus hojas. Cuando se podan en exceso el tronco que aún no ha madurado suficientemente puede verse afectado por las bajas o altas temperaturas, de modo que se puede producir un estallido del tronco que se materializa en la forma de una raja longitudinal la cual andando el tiempo puede producir una debilidad de la palmera o incluso la muerte de la planta. Muy utilizada por su robustez y su rápido crecimiento.

Rhapis Excelsa: Procede del sudeste asiático y china de ahí su nombre de palmerita china; es un claro ejemplo de palmera multicaule (varios tallos): éstos salen directamente de las raíces y van ganando terreno haciendo el grupo cada vez más ancho y poblado; en la zona delantera de los jardines podemos encontrar varios grupos.



CYCADACEAE

Cycas Revoluta: Proviene de Japón; se la conoce como palma de iglesia. No es

familia de éstas sino de la cycadaceae; son de lento crecimiento: pueden alcanzar hasta siete metros pero para ello necesitan cien años; son plantas dioicas, quiere esto decir que hay plantas masculinas y femeninas. En el mes de junio suelen salir como una especie de piña que contiene el polen las masculinas y una especie de roseta que contiene las semillas las femeninas, la polinización puede realizarse de forma natural, por insectos o de manera artificial, se cree que esta planta existe en el planeta desde hace millones de años, por lo que se la considera un fósil viviente.



Cycas Circinalis: Procede del sudeste asiático y se le conoce como cycas de hoja larga por el mayor tamaño de sus hojas con respecto a la cycas revoluta; se le pueden aplicar las mismas características de ésta. En los jardines del palacio tenemos algunos ejemplares ubicados en la zona delantera, siendo una planta de porte muy elegante.



Zamia Furfuracea. De la familia de las zamiaceae, la incluimos aquí pues suele ser confundida con las cycas y las palmeras; de hecho se la conoce como palma bola. Es natural y endémica de Veracruz (México) y está en peligro de extinción, sus hojas son coriáceas y están cubiertas por unos pelillos blancos por lo que recibe el nombre de Furfuracea (casposa); en nuestros jardines las tenemos cultivadas tanto en macetas como en el suelo.



Con este artículo pretendemos dar a conocer parte del patrimonio natural de los jardines del palacio municipal para fomentar el conocimiento de los lectores y promocionar las visitas. Para ello hemos elegido las palmáceas y las cycadaceae, pero podríamos haber elegido cualquier otro grupo de plantas, como las coníferas, árboles perennes, trepadoras y un largo etcétera, de las que quizás hablemos en otra ocasión.